

Neurosis - "Verdun 1916" (Bajo - Bass) (5:01)

nota : en el CD "Verdun 1916" esta canción está afinada en MI (E)

En el CD "Odas en Concierto" está afinada en RE (D)

Música y Letra por Jorge Mackenzie – Music & Lyrics by Jorge Mackenzie

Intro (con efecto – delay, chorus stereo) (with effect delay, stereo chorus):

Ritmo 1 – Rhythm 1

```
| -7-----7-----7-----5-7-5-3-----3-5-3-2-----0-----2-----2-----2-----| x 2 veces/times
| ---0-0---0-0---0-0-----0-0-----0-0---0-0---0-0---0-0---0-0-|
| -----|
| -----|
```

Ritmo 2 – Rhythm 2

```
| -----| x 2 veces/times
| -7-----7-----7-----7-10-----8-----8-----8-----8-10-10-10-----|
| --8-8--8-8--8-8-----8-7--7-7--7-7--7-7-----|
| -----|
```

Ritmo 3 – Rhythm (Final – End)

```
| -7-----7-----7-----7-----5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-----
| ---0-0---0-0---0-0---0-0---7-7--7-7--7-7--7-7--0-0---0-0---0-0---0-0-
| -----
| -----

-5-----5-----5-----5-----3-----3-----3-----3-----5-----5-----5-----5---10-7-| x 1 vez/
---7-7---7-7---7-7---7-7---5-5---5-5---5-5---5-5---7-7---7-7---7-7---7-7---0-0-| times
| -----
| -----
```

Riff 1 ("Las aves...")

```
| -----
| -----
| -----1-1-----1-1-
| -0-0--0-0-0--0-0-0-----0-0--0-0-0--0-0-0-----
| -----| x 4 veces/times
| -----
| -----
| -0-0--0-0-0--0-0-0-1-1-0-0--0-0-0--0-0-0-1-1-|
```

Riff 2 Arpeggio ("Miles de tumbas...") x 2 veces/times

```
| -----
| -----
| -----7-7-7--7-7-7-----7-7-7--7-7-7--8-8-8--8-8-8--7-7-7--7-7-7-|
| -2-2-2--2-2-2-----2-2-2--2-2-2-----|
```

Riff 3 x 4 veces/times

```
| -----
| -----
| -----
| -3-3-3-2-2-1-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-2-2-1-0-0-0-0-0-0-0-|

| -----
| -----
| -----
| -5-5-5-8-8-7-7-7-7-7-7-5-5-5-8-8-7-7-7-7-7-7-7-7-|
```

Riff 4 ("Ellos, jóvenes...")

[illegible]

****o mejor aún tocado así - better if played this way**

[illegible]

Final del Riff 4 - End of Riff 4

-----|
 -----| x 4 veces/times
 -----|
 -1-1-3-3-3-3-3-3-2-2-2-2-2-2-|

Riff 5 x 2 veces/times

[illegible]

Riff 6

```
|-----|  
|- - - -| x 4 veces/times  
|- - - -|  
|-1-0-2-0-3-3-3-3-3-3-3-
```

Riff 7 ("Esto no es un cuento...")

-----|
-3-0-2-3-2-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

Final – End

-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-3	-3	-3	-2	-2	-1	0-