

Neurosis - “Verdun 1916” (Guitarra - Guitar) (5:01)

nota : en el CD “Verdun 1916” esta canción está afinada en MI (E)

En el CD “Odas en Concierto” está afinada en RE (D)

En el CD “Verdun 1916” utilicé un pedal BOSS Metal Zone – Amplificador CRATE de 80W con parlante Celestion

– Guitarra DEAN con micrófono EMG-81

Música y Letra por Jorge Mackenzie – Music & Lyrics by Jorge Mackenzie

PM = palm mute / T=tremolo / () = dejar sonando – let ring

Intro (con efecto – delay, chorus stereo) (with effect delay, stereo chorus):

Ritmo 1 - Rhythm 1

-7-----7-----7-----5-7-5-3-----3-5-3-2-----0-----2-----2-----2----- x 2 veces/times
--0-0--0-0--0-0--0-0-----0-0-----0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--

Ritmo 2 - Rhythm 2

-7-----7-----7-----7-10-----8-----8-----8-----8-10-10-10-
-----8-8-----8-8-----8-8-----8-7-----7-7-----7-7-----

x 2 veces/times

Ritmo 3 (Final - Distorsión entrando en fade in - End - Distortion fade in)

-7--7--7--7--5--5--5--5--7--7--7--7--
-0-0--0-0--0-0--0-0--7-7--7-7--7-7--7-7--0-0--0-0--0-0--0-0--

-----|
 -5-----5-----5-----5-----3-----3-----3-----3-----5-----5-----5-----5-----10-(7)- x 1 vez/
 ---7-7---7-7---7-7---7-7---5-5---5-5---5-5---5-5---7-7---7-7---7-7---7-0-(0)- time
 -----|
(Distorsión a full - Distortion Up)

(Distorsión a full - Distortion Up)

Riff 1 ("Las aves...")

PM-----		PM-----	
	-3-3-		-3-3-
	-3-3-		-3-3-
	-1-1-		-1-1-
-0-0--0-0-0-0-0-0-0-		-0-0--0-0-0-0-0-0-0-	

```

PM-----|      PM-----|
-----|
-----|
-----|
-----3-3-----3-3|
-----3-3-----3-3|
-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1-1-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1-1-|

```

x 4 veces/times

Riff 2 Arpeggio ("Miles de tumbas...") x 2 veces/times

Riff 3

PM-----|T PM-----|T

|-----|

|-----|

|-----|

|-----|

-5-5-5-4-4-3-2-(2) -5-5-5-4-4-3-2-(2)-

-3-3-3-2-2-1-0-(0) -3-3-3-2-2-1-0-(0)-

```
- - - - - | x 2 veces/times  
- - - - -  
- - - - -  
- - - - -  
-5-5-5-5-5-5-5-4-4-3-2-(2)-  
-3-3-3-3-3-3-3-2-2-1-0-(0)-
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-7-7-7-7-7-7-7-10-10-10-9-(9)-| x 2 veces/times
|-5-5-5-5-5-5-5-8--8--8-7-(7)-|

```

Riff 4 ("Ellos, jóvenes...")

PM----										PM----										PM-----									
-3-3-2-										-2-										-2-									
-1-1-0--0-0-0-0-										-0-0-0-0-										-0-0-0-0-									

Final del Riff 4 - End of Riff 4

-----|
-----|
-3-3-5-5-5-5-5-5-5-5-4-4-4-4-4-4- x 4 veces/times
-1-1-3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2-2-2-2-

Guitarra 2 - Final del Riff 4 - Guitar 2 - End of Riff 4

[illegible]

Riff 5 (x 2 veces/times)

PM-----	PM-----	PM-----	PM-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----3-----	-----3-----	-----	-----
-2-2-2-2-2-2-2-2-1-2-2-2-2-2-2-2-2-1-2-2-2-2-2-2-2-2-2-3-2-2-2-2-2-2-3-			
-0-0--0-1-			

Riff 6

Guitarra 1 - Guitar 1

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-3---4---5-5-5-5-5-5-5-|
|-1-0-2-0-3-3-3-3-3-3-3-|
```

x 4 veces/times

Guitarra 2 - Guitar 2

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-3---4---5-5-5-5-5-5-5-|
|-1-0-2-0-3-3-3-3-3-3-3-|
```

Riff 7 ("Esto no es un cuento...")

```
      PM      PM-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-5---4-5-4-----|
|-3-0-2-3-2-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|
```

Final - End

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-5-5-5-4-4-3-2-|
|-3-3-3-2-2-1-0-|
```